

Les Chemins de Danse 2021/2022



Loire
LE DÉPARTEMENT



Compagnie Litecox



ville de
Saint-Étienne
L'expérience design

Crédit Mutuel
Enseignant
www.cme.creditmutuel.fr

académie
Lyon
direction des services
départementaux
de l'éducation nationale
Loire
éducation
nationale



Liberté - Égalité - Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Ministère
Culture
Communication

« Danser, c'est comme parler en silence. C'est dire plein de choses sans dire un mot. »

Expression de soi, de qui l'on est, conscience corporelle, identité, ancrage, partage, la Danse favorise ce retour à qui l'on est. Elle se vit, dans le corps et dans le cœur, à l'unisson dans une connexion totale à soi et à l'autre. Bienvenue dans Chemins de Danse.

Danse contemporaine...

Compagnie LITECOX

Danse contemporaine

Créée en 1991 par Daisy Fel, la compagnie Litécox est une compagnie indépendante de danse contemporaine basée à Saint-Étienne (Loire, 42). Depuis plus de 25 ans, Daisy Fel propose des créations à destination de tous, dont certaines s'adressent plus particulièrement au jeune public. Lors de ses créations, Daisy Fel s'entoure de danseurs et danseuses, plasticien-ne-s comédien-ne-s et de musicien-ne-s dont les univers artistiques viennent compléter son approche imagée et poétique de la danse.

Danse&Théâtre



Compagnie Ecoute, ça danse Danse contemporaine & théâtre

La compagnie est née de la continuité d'une rencontre et d'un travail engagé par Elsa et Chloé, chorégraphe et comédienne, au croisement de la danse et du théâtre.

Nous proposons un travail d'association du corps et de l'esprit, du mouvement et de la pensée, mêlant l'écriture théâtrale et chorégraphique.

Nous intervenons en alternance sur le même projet, et consacrons les deux dernières heures à une séance commune pour finaliser le projet.

Sur le thème de « Qui je suis? »

Le but

Le Comité des Activités Nouvelles, est une association complémentaire de l'école publique, qui, dans un souci d'accès à la culture sans distinction, pour tous les enfants, initie des projets culturels en faveur des écoles du 1^{er} et 2^{sd} degré du département de la Loire.



Les moyens

Avec le soutien de la Direction Académique de la Loire, de la DRAC Rhône Alpes et du Conseil Départemental de la Loire, avec le Crédit Mutuel Enseignant et le partenariat de Villars et Saint Martin la Plaine, pour leurs classes respectives, le CAN, pour la saison 2021-2022, vous propose de rentrer dans la Danse, autour du thème sur l'identité et l'Ancre « Qui je suis ? »

Dans le cadre de la convention entre le CAN et la Direction Académique de la Loire, les Conseillers pédagogiques peuvent être sollicités pour accompagner les projets de classe. Il est à noter que chaque projet de danse doit être validé par l'Inspection et rentrer dans le cadre d'un véritable travail entre les artistes, les enseignants et les élèves.

Modalités

Cotisation CAN : 2€/élève

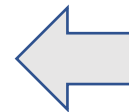
Participation financière : 4€/élève.

Le projet est composé :

- De 8 h d'ateliers pédagogiques
- D'une répétition publique gratuite (le cas échéant)
- D'un spectacle éventuel mais à la charge de la classe.

Pour les rencontres danse en fin d'année, les transports ne sont ni planifiés, ni financés par le CAN.

Les classes candidatent sur le projet Danse. Le CAN donne une priorité aux écoles et aux enseignants n'ayant pas bénéficié de la danse les années antérieures et aux écoles dont au moins deux classes s'engageraient dans le projet.



Contenu

Voir : Découverte d'une compagnie et de son univers artistique, au travers d'une répétition publique et/ou d'un spectacle.

Faire : Un cycle de 8 H d'ateliers de danse mené au sein des écoles, en partie par des professionnels.

Montrer : Des rencontres danse en fin d'année, avec toutes les classes engagées, sans pression et dans le plaisir de montrer ce qui a été vécu. Les restitutions de fin d'année pourront se penser sous différentes formes, selon la situation sanitaire.